



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Istituto Comprensivo via N.M. NICOLAI
SEDE CENTRALE: Via Nicola Maria Nicolai, 85 – 00156 Roma
☐ 06.41220371 - Distretto 13°
Cod. meccanografico: RMIC8ER00B ☐ E-Mail: rmic8er00b@istruzione.it

SCHEDA ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

TITOLO PROGETTO

TEATRO

REFERENTE DEL PROGETTO

ANNA LEO

AREA DI RIFERIMENTO (indicare l'area prevalente)

Espressiva e dei linguaggi verbali e non verbali (Lettura, Cinema, Arte, Teatro, Musica, Inglese, Latino)

Specificare TEATRO

- Cittadinanza – Educazione civica**
- Scienze, tecnologia ed educazione alla salute**
- Gioco Sport**
- Inclusione**
- Continuità e orientamento**
- Valutazione**
- Formazione e territorio**
- PNSD- sito WEB**

Specificare.....

Promozione delle competenze di base

OGGETTIVO/I FORMATIVO/I PRIORITARIO/I DEL PTOF 2022-2025 COLLEGATI AL PROGETTO (Riportare solo gli obiettivi relativi al progetto scegliendoli tra quelli inseriti nell'elenco allegato).

4° obiettivo

Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio.

5° obiettivo

Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014.

6° obiettivo

Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese.

OBIETTIVI FORMATIVI MISURABILI

- ✓ promuovere pratiche più operative verso un apprendimento per scoperta e una didattica più incentrata sull'esperienza e sulle attività laboratoriali per passare da un apprendimento tradizionale a uno più ricco e stimolante per gli studenti;
- ✓ Attivare un processo di integrazione e di inclusione di tutti i componenti del gruppo;
- ✓ riconoscere e valorizzare le individualità di ognuno all'interno del gruppo;
- ✓ fare emergere in tutti i componenti del gruppo le proprie potenzialità espressive e le proprie abilità comunicative mediante un'attività che non pone al confronto competitivo ma che nella libertà dei ruoli differenziati, porta ad esprimere se stessi.
- ✓ rafforzare il livello di autostima per far evolvere il processo di autonomia personale all'interno dei rapporti e delle relazioni nella struttura familiare, scolastica e nel più ampio contesto sociale.

COMPETENZE ATTESE (solo per i Referenti di Progetto di Istituto, come ricaduta sugli alunni)

<input type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	<input checked="" type="checkbox"/> Imparare ad imparare
<input type="checkbox"/> Comunicazione nella lingua straniera	<input checked="" type="checkbox"/> Competenze sociali e civiche
<input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<input checked="" type="checkbox"/> Spirito di iniziativa
<input type="checkbox"/> Competenze digitali	<input checked="" type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale
	<input type="checkbox"/> Altro (specificare).....

PIANO DELLE AZIONI DEL PROGETTO

Il laboratorio di teatro prevede tre fasi:

- 1) fase : conoscenza del gruppo e acquisizione del rispetto dei tempi e delle regole del laboratorio;
- 2) fase : conoscenza del testo da interpretare, montaggio delle scene;
- 3) fase : pulitura delle scene e performance finale e/o lezione aperta.

DESTINATARI

- Docenti
 Alunni

SPAZI (solo per i Referenti di Progetto di Istituto)

<input type="checkbox"/> Laboratorio scientifico	<input checked="" type="checkbox"/> Teatro
<input checked="" type="checkbox"/> Laboratorio d'arte	<input type="checkbox"/> Aula generica
<input type="checkbox"/> Laboratorio di didattica digitale	<input type="checkbox"/> Palestra
<input type="checkbox"/> Laboratorio di lingue	<input type="checkbox"/> Aula musica
<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/> Atelier creativo

<input type="checkbox"/> Aula immersiva <input type="checkbox"/> Ambienti outdoor <input type="checkbox"/> Spazi polifunzionali non strutturati	<input type="checkbox"/> Aula STEM <input type="checkbox"/> Spazi limitrofi alla scuola (Villa Romana, Coazzo, Parco di Aguzzano, Museo preistorico,) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
---	--

RISORSE UMANE

Personale interno (specificare) docenti e personale ATA
 Personale esterno (specificare) esperti

* ma anche il coinvolgimento delle famiglie verso l'arte del teatro come attività trasversale alla didattica diventa una risorsa.

DURATA DEL PROGETTO

Al momento nell'Istituto si sono attivati i laboratori del LTI Piero Gabrielli precisamente nel plesso San Cleto, coinvolgendo 4 classi: IIIA e IVA per teatro (9 incontri di 2 ore) e VAe VB per scenografia (2 incontri più uno facoltativo al teatro Elsa Morante). Le classi VA e VB hanno aderito all'incontro facoltativo.

La durata del progetto va dal 15 di ottobre all'11 dicembre data in cui i ragazzi del laboratorio di teatro si recheranno al Teatro Elsa Morante per la performance finale alla presenza delle istituzioni e delle famiglie.

ORARIO: curricolare extracurricolare

*Per quanto riguarda altri progetti in orario curricolare con gli esperti esterni: **DA DEFINIRE**

METODOLOGIA

Attività laboratoriali
 Lezione frontale rivolta a classi/gruppi di allievi
 DDI – (Flipped Classroom, , classroom, padlet, gamification...)
 Cooperative learning, debate
 Altro (specificare)

DOCUMENTAZIONE DELL'ATTIVITÀ/PRODOTTI FINALI PREVISTI

<input type="checkbox"/> Manufatti <input checked="" type="checkbox"/> Mostra <input type="checkbox"/> Opuscoli <input checked="" type="checkbox"/> Spettacolo <input checked="" type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Cartelloni <input type="checkbox"/> Prodotti multimediali <input type="checkbox"/> Rendicontazione intermedia e finale (F.S.) <input type="checkbox"/> Nessuno <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
---	--

VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Modalità di verifica:

Questionari (per docenti/genitori/alunni)
 Interviste
 Monitoraggio
 Altro (specificare)

COSTI DEL PROGETTO

Indicare i costi degli eventuali acquisti; i costi dei collaboratori esterni; il numero di ore previste per docenti interni e esperti esterni

TOTALE SPESA PER ACQUISTO MATERIALE

COLLABORATORE : N° ore.....

ESPERTO ESTERNO: N° ore.....

.....
 NUM. ORE RICHIESTO DA PARTE DI DOCENTI INTERNI (indicare solo ore al di fuori dell'orario di servizio e, se sono coinvolti più docenti, indicare le ore per ogni docente coinvolto)

NUMERO DOCENTI COINVOLTI: N°ore per ciascun docente.....

Allegare tabella costi complessivi

SENZA ONERI PER LA SCUOLA: (Progetto Gabrielli).

Gli eventuali successivi progetti: **DA DEFINIRE**

DATA 13 ottobre 2024

**IL RESPONSABILE
della STESURA del PROGETTO
Anna Leo**