



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

Istituto Comprensivo via N.M. NICOLAI

SEDE CENTRALE: Via Nicola Maria Nicolai, 85 – 00156 Roma

☐ 06.41220371 - Distretto 13°

Cod. meccanografico: RMIC8ER00B ☐ E-Mail: rmic8er00b@istruzione.it

SCHEDA ILLUSTRATIVA DEL PROGETTO

TITOLO PROGETTO

SULLE ALI DELLA MUSICA

REFERENTE DEL PROGETTO

CLAUDIA DI LULLO

AREA DI RIFERIMENTO (indicare l'area prevalente)

X Espressiva e dei linguaggi verbali e non verbali (Lettura, Cinema, Arte, Teatro, Musica, Inglese, Latino)

Specificare MUSICA

Cittadinanza – Educazione civica

Scienze, tecnologia ed educazione alla salute

Gioco Sport

X Inclusione

Continuità e orientamento

Valutazione

Formazione e territorio

PNSD- sito WEB

Specificare.....

Promozione delle competenze di base

OBIETTIVO/I FORMATIVO/I PRIORITARIO/I DEL PTOF 2022-2025 COLLEGATI AL PROGETTO (Riportare solo gli obiettivi relativi al progetto scegliendoli tra quelli inseriti nell'elenco allegato).

2) Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità.

3) Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

5) Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

8) Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti.

OBIETTIVI FORMATIVI MISURABILI

Acquisire gli strumenti base per imparare ad ascoltare la musica.

Avvicinare i bambini ad opere musicali che fanno parte della cultura italiana.

Esplorare le potenzialità vocali di ciascun alunno.

Interpretare semplici strutture musicali con voce e corpo.

Comprendere la scrittura musicale.

Suonare semplici melodie con lo strumento.
Conoscere le qualità del movimento, senso ritmico, coordinazione e tempo.
Comprendere l'importanza di una performance in termini di offerta musicale, di uno spettacolo.

COMPETENZE ATTESE (solo per i Referenti di Progetto di Istituto, come ricaduta sugli alunni)

<input type="checkbox"/> X Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione <input type="checkbox"/> Comunicazione nella lingua straniera <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia <input type="checkbox"/> Competenze digitali	<input type="checkbox"/> X Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> X Competenze sociali e civiche <input type="checkbox"/> X Spirito di iniziativa <input type="checkbox"/> X Consapevolezza ed espressione culturale <input type="checkbox"/> Altro (specificare).....
---	--

PIANO DELLE AZIONI DEL PROGETTO

Ricaduta sugli alunni

1. Elementare alfabetizzazione musicale attraverso il movimento, il canto e l'uso di semplici strumenti musicali.
2. Conoscenza e pratica delle note musicali e il canto a più voci.
3. Uso consapevole di uno strumento (a partire dalle classi terze).

Gestione della referente

1. Coinvolgimento dei docenti per accogliere le adesioni al progetto.
2. Gestione dei rapporti con gli esperti esterni.
3. Organizzazione delle attività (frequenza degli incontri, calendarizzazione durante l'a.s.).
4. Monitoraggio in itinere e finale.
5. Resoconto intermedio e finale.

DESTINATARI

X Docenti
 X Alunni

SPAZI (solo per i Referenti di Progetto di Istituto)

<input type="checkbox"/> Laboratorio scientifico <input type="checkbox"/> Laboratorio d'arte <input type="checkbox"/> Laboratorio di didattica digitale <input type="checkbox"/> Laboratorio di lingue <input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica <input type="checkbox"/> Aula immersiva <input type="checkbox"/> Ambienti outdoor <input type="checkbox"/> Spazi polifunzionali non strutturati	<input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> X Aula generica <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> X Aula musica <input type="checkbox"/> Atelier creativo <input type="checkbox"/> Aula STEM <input type="checkbox"/> Spazi limitrofi alla scuola (Villa Romana, Coazzo, Parco di Aguzzano, Museo preistorico,) <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
--	---

RISORSE UMANE

Personale interno (specificare)
 X Personale esterno (specificare)

DURATA DEL PROGETTO

Da GENNAIO a MAGGIO

ORARIO: curricolare extracurricolare

METODOLOGIA

Attività laboratoriali
 X Lezione frontale rivolta a classi/gruppi di allievi
 DDI – (Flipped Classroom, , classroom, padlet, gamification...)
 X Cooperative learning, debate
 Altro (specificare)

DOCUMENTAZIONE DELL'ATTIVITÀ/PRODOTTI FINALI PREVISTI

<input type="checkbox"/> Manufatti <input type="checkbox"/> Mostra <input type="checkbox"/> Opuscoli <input checked="" type="checkbox"/> X Spettacolo <input type="checkbox"/> Evento	<input type="checkbox"/> Cartelloni <input type="checkbox"/> Prodotti multimediali <input type="checkbox"/> Rendicontazione intermedia e finale (F.S.) <input type="checkbox"/> Nessuno <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
---	--

VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Modalità di verifica:

Questionari (per docenti/genitori/alunni)
 Interviste
 Monitoraggio
 Altro (specificare)

COSTI DEL PROGETTO

Indicare i costi degli eventuali acquisti; i costi dei collaboratori esterni; il numero di ore previste per docenti interni e esperti esterni

TOTALE SPESA PER ACQUISTO MATERIALE
.....

COLLABORATORE : N° ore.....

X ESPERTO ESTERNO: N° ore 15+1 PER EVENTO FINALE

NUM. ORE RICHIESTO DA PARTE DI DOCENTI INTERNI (indicare solo ore al di fuori dell'orario di servizio e, se sono coinvolti più docenti, indicare le ore per ogni docente coinvolto)

NUMERO DOCENTI COINVOLTI: N°ore per ciascun docente.....

Allegare tabella costi complessivi

X SENZA ONERI PER LA SCUOLA

DATA 16/10/2024

IL RESPONSABILE
della STESURA del PROGETTO

Claudia Di Iullo


