

**ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -**

**CORRISPONDENZA TRA GLI INDICATORI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
E VOTI ESPRESSI IN DECIMI**

**- Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini**

**Classe prima**

Realizza elaborati ricercando soluzioni ispirate anche dallo studio della comunicazione visiva.	In modo corretto, sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Utilizza le principali tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Utilizza creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5

**ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -**

**- Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

**Classe prima**

Legge un'opera d'arte mettendola in relazione al contesto storico e culturale a cui appartiene.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio per la tutela e conservazione delle opere	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5

**ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -**

**CORRISPONDENZA TRA GLI INDICATORI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
E VOTI ESPRESSI IN DECIMI**

**- Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere le immagini**

**Classi seconde e terze**

Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva .	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Rielabora creativamente materiale di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5

**ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -**

**- Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

**Classi seconde e terze**

Legge e commenta (criticamente) un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto culturale e storico a cui appartiene.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei periodi del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenente a contesti culturali diversi dal proprio.	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5
Conosce le tipologie del patrimonio storico- artistico, ambientale del territorio, sapendone:  - leggere i significati e i valori estetici , storici e sociali .  - ipotizza strategie di intervento per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali	In modo corretto e sicuro e originale	9/10
	In modo corretto e appropriato	7/8
	In modo accettabile	6
	In modo approssimativo	4/5